

Violino II

67 **F** *p*

75 *mf*

83 *dim.* *p* **pizz.** *p mf* *p*

91 *mf* *p*

99 *p* *H* *p*

107 *sf* *V* *I* *pp*

115 **4** *trem.* *sp dim.*

K Das Zeitmass sehr allmählich beschleunigen

128 *p*

135 *poco cresc.*

142 *cresc.*

149 *f*

155 *f*

161 *f*

Violino II

M Plötzlich wieder im Zeitmass (sehr zurückhaltend)

167

173 *N* *ausdrucksvoll*

180 *cre*

187 *do* *f* *O*

194 *scen* *fp* *f* *fp*

201 *fp* *do* *scen* *fp*

207 *cre* *do* *scen* *fp*

213 *ff* *di* *mi* *nu* *en* *wieder nachlassend*

220 *poco rit. pizz.* *Q* *Ruhig* *v v* *v v* *sim.* *do* *p* *pp*

228 *mf*

234 *Sehr ruhig* *pp* *f*

240 *f* *pizz.* *p* *pp* *f*

SB